

## LA NAGE DU BLESSE 1

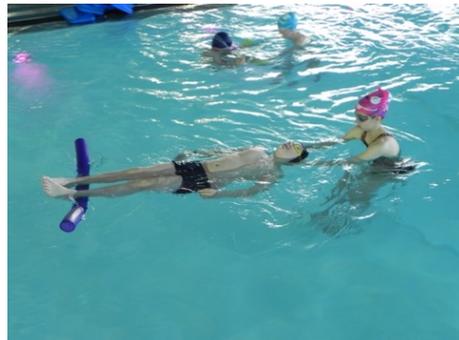
### Petit bain

**Etape travaillée :**  
Corps projectile

**Questionnement :**  
Comment fait-on pour rester allongé sur l'eau ?

But	Dispositif	Consignes	Ce que l'élève doit ressentir, comprendre, pour faire	Simplification Complexification
Construction de la posture de référence : la posture hydrodynamique.	Par deux, un élève blessé dans l'eau allongé sur le dos avec une frite sous les chevilles. Sa nuque est soutenue par un camarade placé derrière lui. Le sauveteur tracte le blessé pour l'amener de l'autre côté du bassin. <u>Place de l'intervenant</u> Avec les élèves dans l'eau.	S'allonger sur le dos sans mouvement ; corps tendu, jambes serrées, bras au corps et oreilles dans l'eau <b><u>en regardant son sauveteur dans les yeux.</u></b> Pour se redresser : enlever un pied de la frite, regarder vers les pieds et s'asseoir.	Plus mon corps est gainé, plus je flotte. J'ai compris l'importance de la position de ma tête (regard vers le haut et l'arrière).	Supprimer progressivement l'appui nuque (2mains/ 1main/ alterné vers plus du tout). Supprimer la frite en ajoutant le mouvement des jambes  <b><u>ATTENTION</u></b> : le sauveteur doit toujours rester derrière le blessé (pour orienter son regard).

**Illustration et/ou photos :**



**Comportement attendu :**  
Je suis capable de maintenir ma posture sans l'appui nuque