# 2EAC
# Informations à retenir pour la rentrée 2021-2022

Alain DEVOST, CPEM
alain.devost@ac-lille.fr

Valérie Vanson, CPAP
valerie.vanson@ac-lille.fr

Les informations sont données dans différentes lettres numériques

Chaque semaine

**-les Fils-Infos de l'Académie**

Chaque mois

**-les lettres des CPEM « 3 petites notes de musique »**

**-les lettres des CPAV « En un coup de pinceaux »**

Il existe aussi **le vade-mecum 2021-2022** pour vous guider dans la mise en œuvre des enseignements et de l'éducation artistiques et culturels.
Vous y retrouverez la présentation des ressources et des dispositifs pour vous accompagner dans la construction et l'enrichissement du PEAC.

Les informations sont regroupées sur le site ***Espace 62***

https://espace62.site.ac-lille.fr/

Onglet ***2EAC***

https://eeac1d62.etab.ac-lille.fr/

Les enseignements artistiques

Ressources
C1 - C2 - C3

Arts plastiques

Éducation musicale

Les intervenants extérieurs

Arts plastiques et éducation musicale

Agréments

Projet de classe avec intervenant
PACPI

Le parcours d'éducation artistique et culturelle
PEAC

Le parcours (définitions)

Les dispositifs nationaux

Les structures

Le suivi du PEAC

École et cinéma

Aide aux projets APAC

# Education musicale

| | | |
|---|---|---|
| Répertoires à chanter | Répertoires à danser | Répertoires à écouter |
| | Ressources | |
| Partenariat | | Lettres d'informations musicales |

# Arts plastiques

| | | |
|---|---|---|
| Textes officiels | | Les dispositifs |
| Projets Pas-de-Calais | Lecture d'oeuvres | La pratique |
| Fiches "Des oeuvres aux maîtres" | Lieux culturels | Galerie |
| École et cinéma | | Histoire des arts |

# Ecole et Cinéma 2021-2022

Cf Fil Info N°50 du 27 mai 2021 ou Espac 62-2EAC

Les renseignements sont dans le dossier :

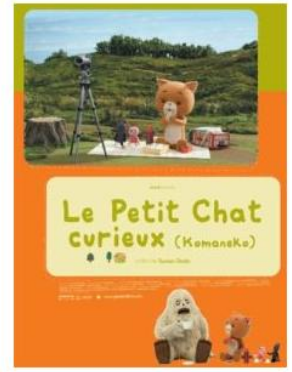
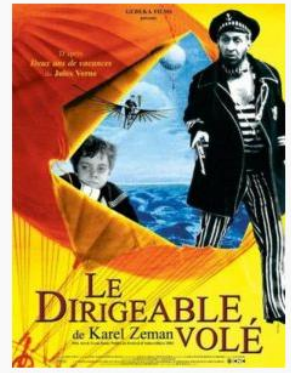
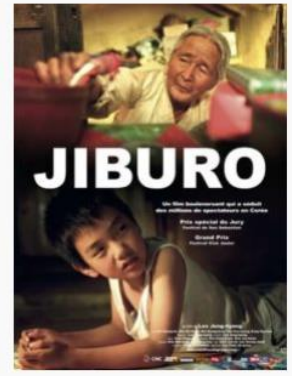
Les films

Les coordonnées des cinémas

Les dates des pré visionnements, des projections, des formations…

Inscriptions encore possibles jusqu'au 12 septembre 2021

Si le serveur est fermé, le faire savoir auprès de Valérie Vanson : Valerie.vanson@ac-lille.fr

| | 1ER TRIMESTRE | 2ÈME TRIMESTRE | 3ÈME TRIMESTRE |
|---|---|---|---|
| - A - 3/6 ans | Uniquement pour les GS | |  |
| - B - 5/9 ans | |  |  |
| - C - 9/12 ans | | | |

# ADAGE

Cf Fil info du 28 janvier 2021

- **Sur EDULINE**

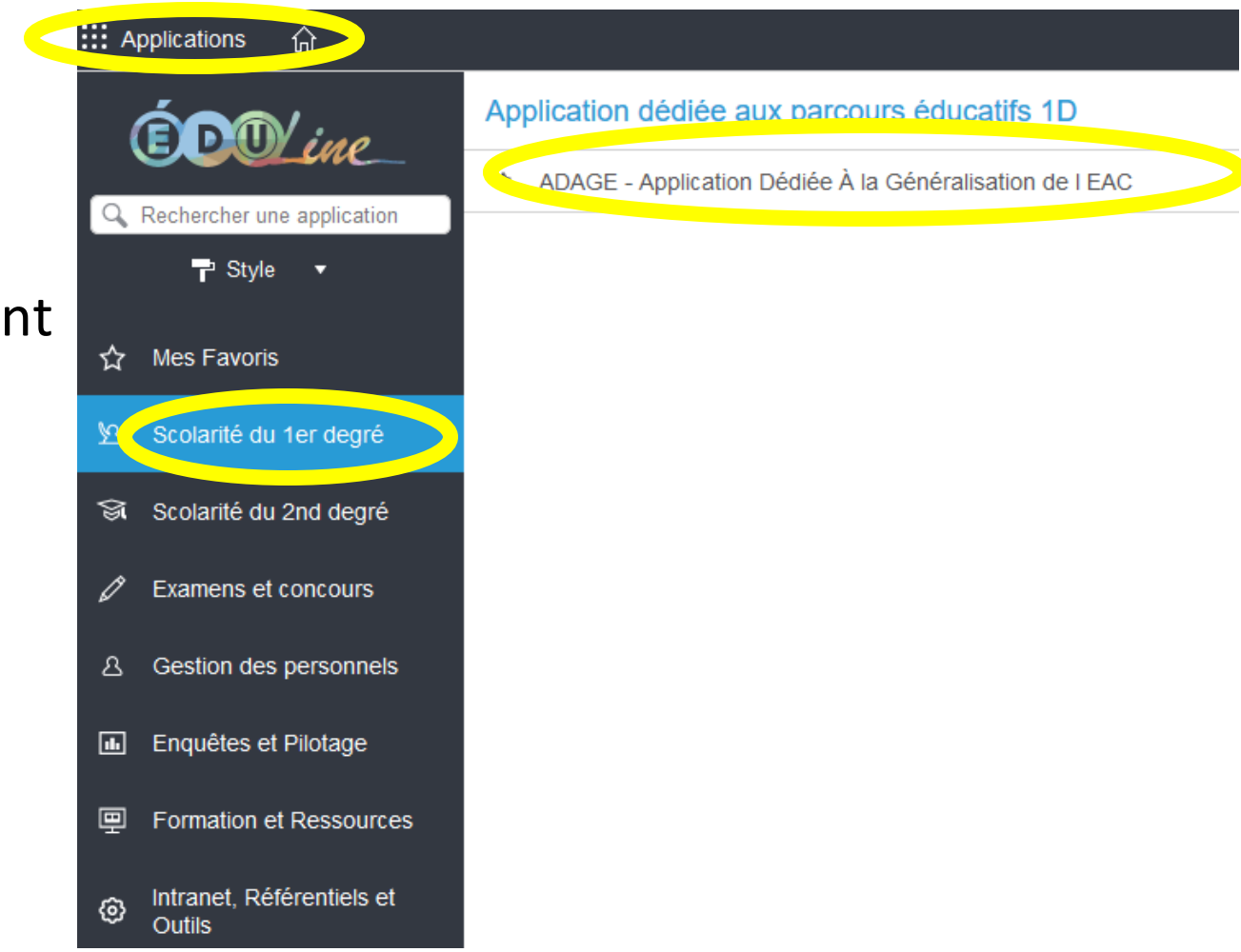
Onglet Applications – Scolarité du 1er degré

- **Des tutos pour une prise en main rapide** sont disponibles sur le site de la DAAC

http://daac.ac-lille.fr/adage/

Et dans le vademecum 2EAC page 79

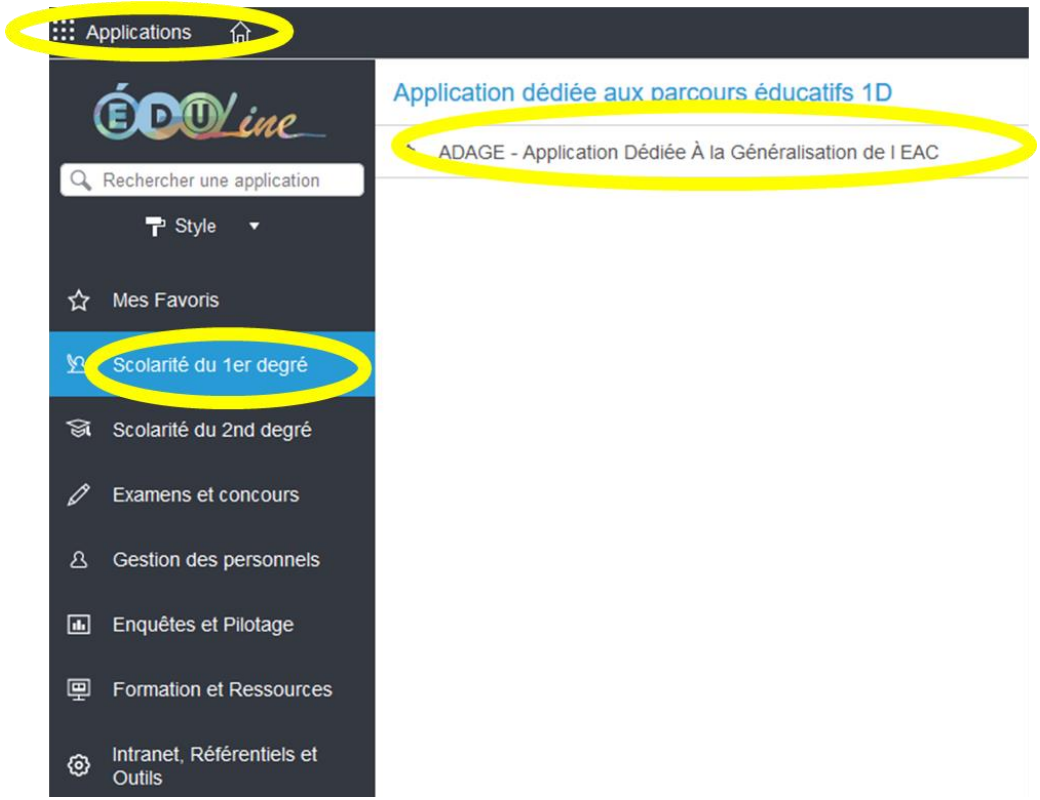
- *ADAGE est un outil de valorisation des enseignements (chorales...), des actions et des projets mis en œuvre et un outil de conservation de la mémoire de l'école, du parcours des élèves*
- *Une plateforme pour demander des aides financières (cf. dispo suivante)*
- *Un moyen de connaître les différentes propositions culturelles dans l'Académie*




**Conseil : Donnez l'accès aux collègues de votre école**

# Les demandes d'aide aux projets APAC – Appel à projet d'action culturelle 2021-2022

Cf Fil Info N° du 9 septembre 2021 ou Espace 62-2EAC




Chaque école peut demander une aide financière pour un projet artistique et culturel

Si besoin d'aide, contacter :

CPAP valerie.vanson@ac-lille.fr

CPEM alain.devost@ac-lille.fr

julie.quandalle@ac-lille.fr

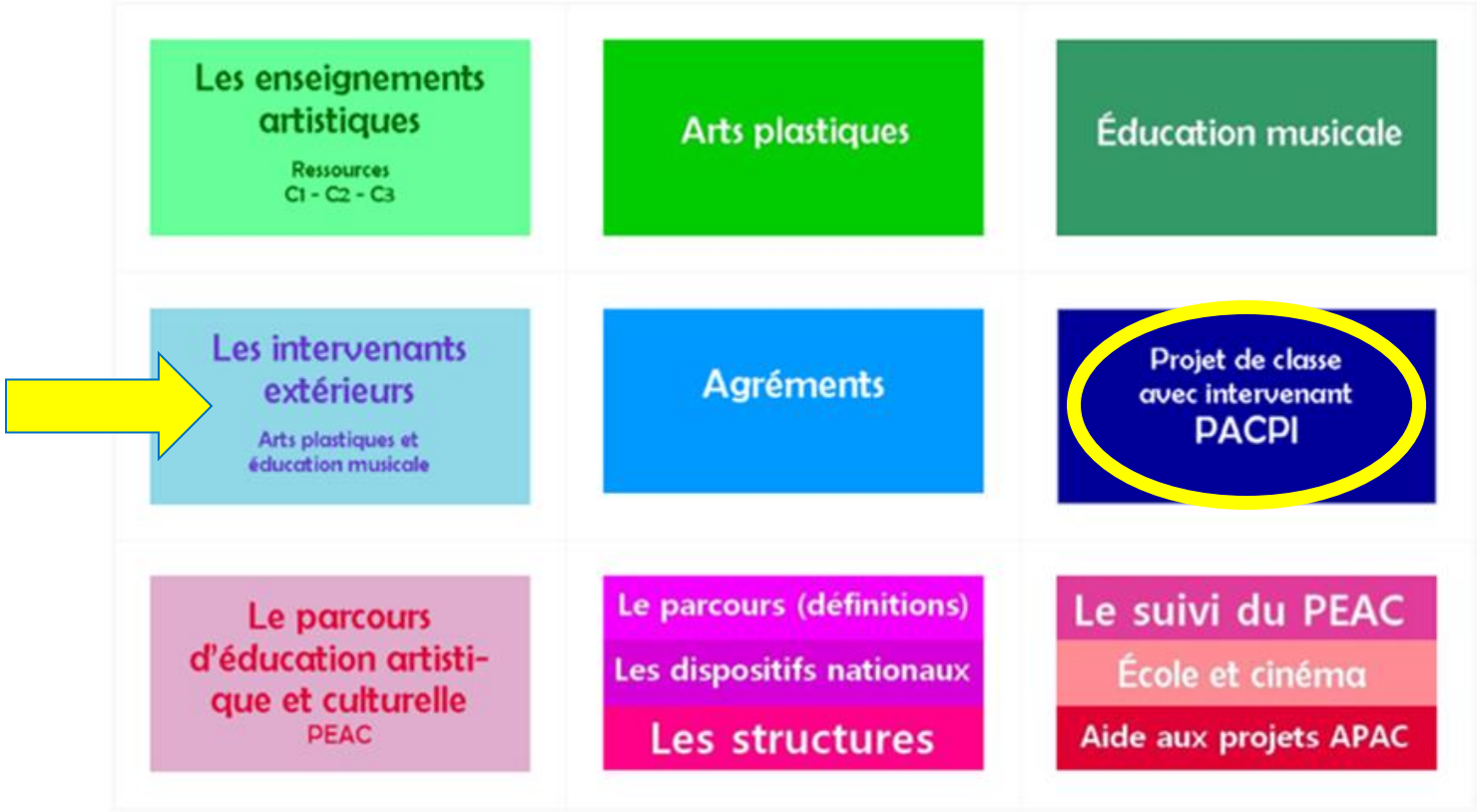
L'appel à projet APAC se fera cette année **avec l'application ADAGE sur Eduline** et sera ouvert **du 01/09 au 13/10**.

# Les PACPI A et B

Remplir les PACPI sous format numérique

Vérifier la présence de la signature de l'enseignant, du directeur/trice, et de l'intervenant

Envoyer la fiche complétée au format PDF directement au CPEM ou au CPAP et en copie à l'IEN.



# PACPI (Projet d'action culturelle partenariale avec intervenant)

Présentation

Intervention ponctuelle PACPI A

Intervention régulière PACPI B

Distinguer Interventions régulières de 4 séances et plus

académie Lille
direction des services départementaux de l'éducation nationale Pas-de-Calais

**Enseignements artistiques**

## Projet d'action culturelle partenariale avec un intervenant

**2021-2022**

**PACPI-B : interventions régulières (4 séances ou plus)**

*Remplir **une fiche par classe** à transmettre à l'IEN **pour validation***

Circonscription :

| **Discipline** | ☐ Arts plastiques | ☐ Éducation musicale |
|---|---|---|

Pour les enseignements dans les domaines « Arts plastiques » et « Education musicale »

# Un projet départemental autour de la poésie

## Des langages au service d'un projet

Une proposition des CPEM et des CPAP du département pour la classe

Des formations

Des temps de partage et de restitution

- **« Poésies en chœur »**

- Un dossier sera proposé en octobre
- Mise en voix de poèmes et découverte d'un répertoire de poèmes chantés

- **« Les images du Poète »**

- Des propositions seront transmises chaque mois sous la forme de « Mon école des arts ».

Une œuvre plastique sera le point de départ .

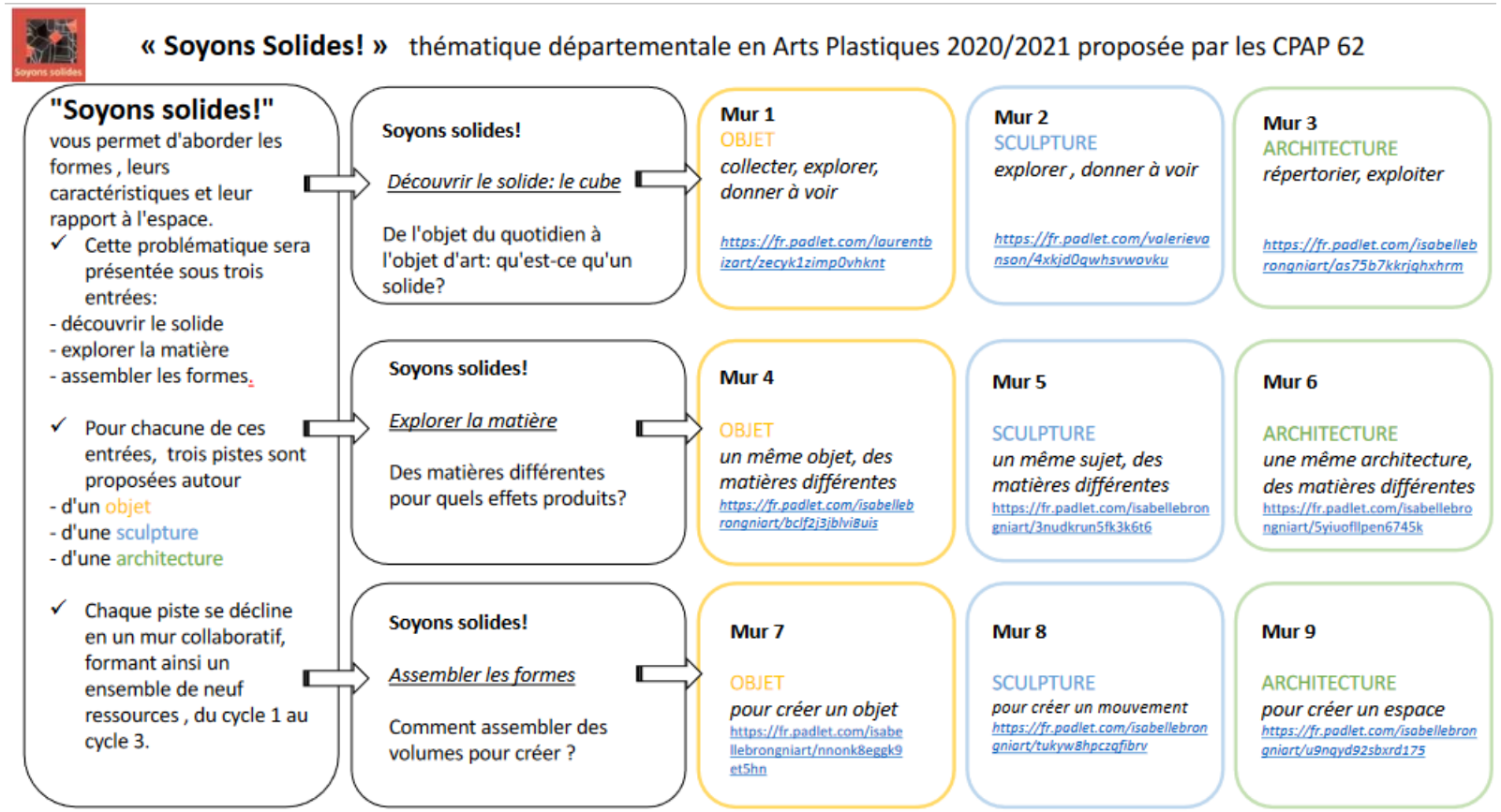
- Illustrer des poèmes, produire selon une structure poétique, utiliser l'écrit dans l'Art…

# Poursuite du projet « Formes » et « Soyons Solides ! »

Les CPAP poursuivent le projet « Soyons solides » en lien avec les mathématiques

En lien avec la thématique de La semaine des Mathématiques

en 2022



# La rentrée en Musique

Une semaine de défis musicaux

Envoyez des vidéos de ces moments au CPEM

Des ressources sur le padlet de la rentrée en musique :

https://padlet.com/anne_sophie_fontaine1/9sa9w6oixo29yhzn?utm_campaign=transactional&utm_content=padlet_url&utm_medium=email&utm_source=started_a_padlet

# LE CLEA 2021-2022

## Syndicat Mixte du Montreuillois

Des présentations aux enseignants (27e heure) sont envisagées entre le 17 et le 20 novembre 2021.

Contact : Juliette MEDELLI
03 21 90 55 98
coordicleadumontreuillois@gmail.com

Cinq résidences-mission
du 24 janvier au 22 mai 2022

- Michel JOCAILLE (arts plastiques)
- Lucie MASSART & Chloé GUILLEMANT, duo OVNI (illustration, textile, édition),
- Sylvie ANIORTE PAZ (musique, création sonore)
- Sandra GIRAUD (illustration, animation),
- Yannick STASIAK (théâtre d'objets, marionnettes)

CINÉMONDES
17° festival international du film indépendant

Dans le cadre de la programmation junior Cinémondes 2021, nous proposons aux classes un CINE CONCERT, avec 2 musiciens qui accompagnent en direct dans la salle le film **Les gosses de Tokyo**, une œuvre du cinéma japonais de Yasujiro Ozu. Le ciné concert sera suivie d'un échange avec les musiciens S. Orins et E. Navet. (Le film est proposé à partir de 7 ans). Vous trouverez des informations sur le film sur ce lien :
https://guide.benshi.fr/films/gosses-de-tokyo/53

Le ciné concert aura lieu le mardi 5 octobre matin au Cinos
Le ciné concert aura lieu le mercredi 6 octobre au ciné théâtre de Montreuil sur mer

j.lemoine@cinos.fr et coord@kdiffusion.fr