



Un petit calcul de rien du tout

Caroline MODESTE

Des albums pour faire vivre les maths / cycle 2

Éditeur : Circonflexe

Auteur illustrateur : Caroline MODESTE (illustrations)

Nathalie SAYAC (contribution)

Maison d'édition au projet éditorial ambitieux, Circonflexe séduit grâce à ses albums originaux qui laissent à voir et à penser². Depuis ses débuts, l'équipe éditoriale s'emploie « à faire des albums et des livres éducatifs ou des livres-jeux innovants à la fois dans le concept, le ton, dans la forme et dans l'illustration hors de la production "traditionnelle" qui a court dans le domaine. Les trois mots d'ordre sont : innovation, intérêt graphique et pédagogie. »

Caroline Modeste vit et travaille en région parisienne. Diplômée de l'école Estienne en illustration, elle se consacre entièrement à l'illustration pour enfants depuis 2002. Au fil des rencontres, elle collabore avec de nombreux éditeurs, comme Fleurus, Milan, Larousse, Nathan... à la fois pour la presse jeunesse, l'édition scolaire, les livres documentaires et les albums.

Nathalie Sayac est maître de conférences en didactique des mathématiques à l'UPEC-ESPE de l'académie de Créteil.

Description

« Léa et Anatole comptent leurs fournitures », « Léa et Anatole partagent des chocolats »

Retrouve Léa et Anatole dans de nouvelles aventures mathématiques ! Additionner et diviser, rien de plus facile lorsqu'il s'agit de gommes, de crayons, de stylos... et surtout de chocolats ! L'esprit de logique et le sens de l'humour de Léa et Anatole leur permettent d'apprendre à compter à partir de situations de la vie quotidienne.

Relation avec les programmes

Recommandation avril 2018 : **La résolution de problèmes doit être au cœur de l'activité mathématique des élèves tout au long de la scolarité obligatoire. La résolution de problèmes, au centre de l'activité mathématique,** engage les élèves à chercher, émettre des hypothèses, élaborer des stratégies, confronter des idées pour trouver un résultat. Qu'elle soit proposée individuellement ou collectivement en invitant les élèves à collaborer avec leurs pairs, la tâche de résolution de problèmes **permet aux élèves d'accéder au plaisir de faire des mathématiques.**

Les notions en jeu

- La compréhension d'un texte littéraire
- La résolution de problèmes de type composition d'état et de partage
- La construction du nombre

Pistes d'exploitation possibles (cycle 2)

- Dévoilement progressif d'image sur la première de couverture, émettre des hypothèses
- « Léa et Anatole comptent leurs fournitures » : lire ou raconter une partie du premier chapitre sans avoir



recours aux illustrations

- Revenir sur la compréhension et le vocabulaire
- Théâtraliser les scènes au fur et à mesure afin de comprendre les énigmes
- Revenir sur les stratégies de calcul des élèves (identifier la progression : itération, composition-décomposition, doubles < 10, complément à 10, compter par 2, doubles résultat > 10)
- Valider en se référant au livre
- Calculer à la manière d'Anatole et Léa et modéliser pour permettre aux élèves de raisonner et compter avec des situations similaires créées sous forme d'atelier)
- Complexifier en variant sur les nombres, le matériel mis à disposition ou non, la représentation, la schématisation
- Modéliser les stratégies pour référent
- « Léa et Anatole se partagent des chocolats » lire ou raconter une partie du premier chapitre sans avoir recours aux illustrations
- Revenir sur la compréhension et le vocabulaire
- Théâtraliser les scènes au fur et à mesure afin de comprendre les énigmes
- Revenir sur les stratégies de calcul des élèves et le sens du partage
- Valider en se référant au livre
- Calculer à la manière d'Anatole et Léa et modéliser pour permettre aux élèves de raisonner et compter avec des situations similaires créées sous forme d'atelier)
- Complexifier en variant sur les nombres, le matériel mis à disposition ou non, la représentation, la schématisation
- Modéliser les stratégies pour référent

Site et document

- Un apport didactique par Nathalie SAYAC : <https://tsds2019.sciencesconf.org/262734/document>

Mise en réseau : d'autres albums sur ce thème ou sur l'auteur

<p>L'ogre, le loup, la petite fille et le gâteau</p> <p>Philippe CORENTIN</p>	<p>C'est l'histoire d'un ogre qui revient de la chasse. Il en ramène un loup, une petite fille et un gâteau. Mais il ne peut traverser la rivière qu'avec un seul passager à la fois...</p> <p>Un livre irrésistible pour ceux qui ne connaissent pas cette fameuse histoire et ceux qui croient la connaître !</p>	
<p>Une petite forme géométrique de rien du tout</p> <p>Caroline MODESTE</p>	<p>« Léa et Anatole jouent à l'élastique », « Léa et Anatole jouent au Tangram »</p> <p>Avec Léa, Anatole, et leurs amis, la géométrie devient un jeu d'enfant : on crée un losange, un rectangle ou un pentagone avec un simple élastique, ou bien on dessine un carré avec deux triangles ! On peut même inventer un bateau ou un chat en utilisant plusieurs formes. Finalement, la géométrie, c'est un peu de logique et beaucoup d'imagination !</p>	
<p>Un petit nombre de rien du tout</p> <p>Caroline MODESTE</p>	<p>« Léa et Anatole jouent aux billes », « Léa et Anatole comptent les jours »</p> <p>Pars à la découverte des nombres en suivant Léa et Anatole dans deux adorables petites histoires ! En faisant preuve de logique, les deux enfants vont inventer plusieurs techniques pour dénombrer combien de billes chacun a gagné ou encore combien de jours il reste jusqu'à leurs anniversaires...</p>	