PROJET « Le monde est notre maison »

Établissements École du Foier / Collège Jean Moulin

Classes CM1 CM2 6ème

Professeurs: Mme Baudoux (CM1), Mme Cailliez (CM2), Mme Trépagne Darras

(6ème)

Pourquoi?

> Pour que les élèves de CM2 (voire CM1) aient une première approche du collège en

dehors des portes ouvertes

> Faire le lien école-collège > Cycle 3

<u>Démarche initiale</u>: Rencontre en septembre à la médiathèque de Berck de Maïa Brami,

une auteur et poète, dans le cadre de l'ouverture sur la culture hébraïque pour les élèves

de le classe de CM1-CM2. Élèves captivés par son intervention et très intéressés.

De plus, lors d'un rituel hebdomadaire « actualité de la semaine », prise de conscience

que le élèves ne connaissait pas réellement le monde dans lequel ils grandissent et n'ont

pas connaissances des différences de culture d'un pays à l'autre et méconnaissance des

droits des enfants.

Réinvestissement de cette rencontre dans le cadre d'un vrai projet autour du livre

de Maïa Brami : Le monde est ma maison = un album qui présente 22 enfants

originaires de 22 pays différents dont la France, l'Israël, les États-Unis, la Mongolie,

etc.

Dans l'album, les portraits d'enfants suivent tous la même trame d'écriture : la façon de

dire bonjour dans la langue du pays, le prénom de l'enfant, ce qu'il petit-déjeune le matin

avant de partir pour l'école, les fêtes marquantes de son pays, quelques aliments typiques

et ce qu'il aime faire de son temps libre. A ce portrait écrit est joint un portrait pictural : le

buste de l'enfant et des objets de ce qu'il aime autour de lui.

Progression et tâche finale:

- **Réunion à l'école du Foier :** lundi 22.10.2018 > Réflexion sur le projet et ses objectifs, mise en place du calendrier, répartition des pays attribués aux 6èmes et aux CM2, clarification et répartition du travail pour les CM1, les CM2 et les 6èmes
- Introduction du projet = tour du monde à la voile virtuel qui nous permettra de découvrir différentes cultures, différents pays (tracé des routes empruntées et des pays visités sur un planisphère et sur Google Earth) et d'aborder le droit des enfants et de faire un lien avec l'UNICEF.
- Faire le lien avec le collège = mise en place d'une correspondance épistolaire. Les élèves pourront découvrir le portait du pair avec lequel ils auront correspondu.
- Rencontre réelle au collège (collégiens et cm2 mélangés)
- Faire réaliser aux élèves de CM1-CM2 un livre numérique avec didapage dans lequel chacun d'entre eux se présentera, parlera de ses goûts et réalisera une illustration à partir d'une photo personnelle repassée à la craie grasse ou à la peinture / utilisation de la réalité augmentée pour mettre en valeur les recherches de chaque élève

Planning des actions prévues 2018-2019 :

- * Travail sur le pays attribué avec carte et lecture (ou relecture) du livre de Maïa Brami Le monde est ma maison avant le 1^{er} décembre : en CM1, CM2 et 6ème
- * 1ère lettre « Je me présente » envoyée par les élèves de 6ème aux élèves de CM2 avant le 15 décembre 2018 : portrait rapide / pays dont je vais m'occuper

Courrier des CM2 en //

- * Pour fin décembre 2018 : Travail des élèves de CM1 (envoyé en format numérique) : Fiche d'identité de chaque pays
- * 1ère rencontre CM2 / 6ème en janvier 2019

9h00-12h00 : Atelier (en groupes) travail sur les droits de l'enfant puis restitution devant les autres

Repas au collège : cantine

13h30- 14h30 : Qu'est-ce que la réalité augmentée / travail sur des exemples pour initier les élèves

- * Janvier et février 2019 : Travail des élèves de CM1 (envoyé au plus tard en format numérique pour le 10 mars) : Fiche d'identité de chaque pays
- * 2ème courrier envoyé entre le 25 février et le 10 mars

Portrait finalisé adressé aux élèves de CM2 ou de 6ème sans mentionner le pays > pour le faire deviner et développer l'avis critique

- * Entre le 10 et le 29 mars : textes retravaillés et retour critique par messagerie
- * Production finale à finaliser avant le 1^{er} juin 2019 : utilisation d'une présentation numérique (livre numérique et réalité augmentée) pour réunir, organiser et mettre en valeur les différents travaux des trois classes : les portraits, les illustrations, les cartes d'identités de chaque pays ainsi sur que les encarts « mon avis d'expert »
- * Rencontre au collège pour présenter la production finale entre le 10 et le 22 juin 2019 : devant les trois classes impliquées mais aussi devant les parents qui seront invités. Présentation ce même jour des travaux sur les droits des enfants.

Compétences du cycle 3 travaillées à travers ce projet

Socle commun			
	LIRE		
Domaine 1	- Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et		
Les langages pour	réagir à sa lecture		
penser et communiquer	- Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome		
	ECRIRE		
	- Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre		
Domaine 2	- Connaître et utiliser l'outil numérique		
Les méthodes et outils			
pour apprendre			
Domaine 3	- Développer son jugement, son sens moral et civique		
La formation de la	- S'engager dans un projet collectif		
personne et du citoyen			
Domaine 5			
Les représentations du			
monde et de l'activité			
humaine			

	Compétences spécifiques			
ais	Langage oral	- Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des		
Langage oral		notes ou sur un diaporama ou un autre outil (numérique par exemple).		
Fr		- Participer de façon constructive aux échanges avec d'autres élèves		
		dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.		
	Lecture et	- Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et		
	compréhension de	réagit à sa lecture.		
l'écrit		- Lire et comprendre des textes et des documents pour apprendre		
	1 00111	dans les différentes disciplines.		
	Écriture - Écrire un texte d'une à deux pages adapté à son destinataire			
		- Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie		
		lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours		
		du cycle.		

es	Arts plastiques	- Mettre en œuvre un projet artistique
Arts plastiques - Mettre en œuvre un projet artistic - Expérimenter, produire, créer		- Expérimenter, produire, créer
tist		
s ar		
ınts		
) We		
gue		
Isei		
EMC	La sensibilité : soi	- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
ш	et les autres	- S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.
		- Se sentir membre d'une collectivité.
	Le droit et la règle :	- Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans
	des principes pour	une société démocratique.
	vivre avec les autres	- Comprendre les principes et les valeurs de la République française
		et des sociétés démocratiques.
	L'engagement : agir	- S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans
	individuellement et	l'établissement.
	collectivement	- Prendre en charge des aspects de la vie collective et de
		l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et
4		écologique.
Géographie	Se repérer dans	- Nommer et localiser les grands repères géographiques.
Jrag	l'espace : construire	- Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.
éoç	des repères	- Nommer, localiser et caractériser des espaces.
G	géographiques	- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.
		- Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir
		les mobiliser dans différents contextes.
	Raisonner, justifier	- Poser des questions, se poser des questions.
	une démarche et les	Formuler des hypothèses.Vérifier.
	choix effectués	
	C/informer dans la	- Justifier. Conneître différente quetèmes d'information, les utiliser.
S'informer dans le - Connaître différents systèmes d'information, les uti		-
	monde du	- Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une
	numérique	ressource numérique.
	Comprendre un	Identifier la ressource numérique utilisée.Comprendre le sens général d'un document.
	Comprendre un	 - Comprendre le sens general d'un document. - Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.
	document	·
		- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.

Coopérer et mutualiser

- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances
- Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.
- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives

Répartition des pays

CM1 - CM2	6ème
Brésil	Etats-Unis
Espagne	Russie
Chine	Mexique
Nouvelle Zélande	Sri Lanka
Inde	Australie
Afrique du sud	Canada
Ecosse	Portugal
Afghanistan	Algérie
Côte d'Ivoire	Tchad
Maroc	Vénézuela
Indonésie	Japon
Guyane	Irlande
Norvège	Egypte
Italie	Lettonie
Suisse	Belgique
Roumanie	Arménie
Grèce	Ethiopie
Colombie	Suède
Israël	Groenland
Arabie Saoudite	Kenya
Tanzanie	Corée du sud
Turquie	Congo
Equateur	Argentine
	Kazakhstan