

Titre de l'activité: production d'écrits

Niveau de classe : CE1

INTRODUCTION

Dans le cadre de la réalisation d'un livre individuel autour de la vie d'un souriceau vivant des situations proche de celles que peuvent rencontrer les élèves.

COMPÉTENCES À RÉINVESTIR

- Ecouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.
- Participer à des échanges dans des situations diversifiées.
- Mobilisation des connaissances lexicales en lien avec le texte lu.
- Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche.
- Rédiger un texte d'environ une demi-page cohérent, organisé, ponctué et pertinent.
- Réviser et améliorer l'écrit que l'on a produit, notamment l'orthographe.

MATÉRIEL

- Albums de littérature de jeunesse autour du thème étudié ;
- Grande image couleur
- Photocopie de la petite image en noir et blanc
- Photocopie de la « boîte à mots » à compléter.
- Cahier de l'élève

DÉROULEMENT

PRÉPARATION À L'ÉCRITURE

Oral de cadrage

1. Expression orale autour du thème et découverte de la grande image, oral collectif :
Lecture offerte d'albums en lien avec le thème abordé .Compréhension orale de l'album : questionner les élèves sur ce qu'ils ont entendu (compréhension explicite et implicite), reformulation orale du récit.
2. Enrichir son lexique, oral collectif :
Au tableau, relever le vocabulaire important, utile autour du thème abordé. Ce vocabulaire sera repris dans la boîte à mots.
3. Lecture de l'image.
Proposer des phrases à l'oral : raconter ce que l'on voit en faisant une phrase correcte, décrire l'image avec précision puis imaginer ce qui a pu se passer avant et ce qui se passera ensuite, utiliser des indicateurs temporels et respecter les temps du récit. L'enseignant recopie les mots importants (sélectionnés par les élèves) au tableau ; ces mots servent à constituer la « boîte à mots ».
4. Boîte à mots
Les élèves recopient les mots dans leur « boîte à mots » et les illustrent en vue de la séance 2 : la boîte à mots est collée sur la page de droite du cahier.
Selon les compétences en écriture des élèves, on peut aussi distribuer la boîte à mots déjà complétée.

RÉDIGER EN ORTHOGRAPHIANT

ÉCRITURE

Objectifs visés :

- Ecouter lire des albums de littérature de jeunesse pour se familiariser avec le champ lexical que l'on va utiliser en production d'écrit.
- Enrichir son vocabulaire dans un champ lexical donné à travers la lecture d'albums de littérature jeunesse et/ou documentaires.
- Proposer des phrases cohérentes à l'oral pour constituer le lexique de la « boîte à mots »
- Construire une phrase cohérente à l'aide d'un lexique (boite à mots).
- Relire sa production et la corriger en fonction des indications données par l'enseignant, en s'aidant des outils de la classe.

Déroulement :

1. Rappel de l'histoire de Ludo : collectif

Rappeler le thème de la grande image.

Relire le contenu de la boîte à mots.

Distribuer la petite image en noir et blanc et la coller sur le cahier Ludo : en haut de page gauche.

2. Production d'écrit : individuel

Construire un petit texte cohérent en utilisant les mots du lexique et les recopier sans erreur : directement sur le cahier.

Colorier la petite image.

Lors d'une autre séance :

Autocorrection : individuel

Corriger son travail de la grande image en tenant compte des indications notées par l'enseignant, en s'aidant de la grille de correction, de la boîte à mots.

J'annote les productions à l'aide du code d'autocorrection (avec un stylo de couleur : orange, violet ou rose, selon les jours), les élèves se corrigent avec les outils mis à disposition (imagier, affichage, cahier de leçons...), le texte étant écrit au crayon de papier, ils gomment et réécrivent uniquement les mots dans lesquels ils y avait une erreur, et viennent me montrer leurs corrections, comme j'avais codé au stylo, je vois directement les mots rectifiés, et je valide, ou écris le mot correctement, en vert cette-fois-ci.

Le texte est ensuite copié au stylo encre.

Différenciations possibles :

Niveau 1 :

- Lire sa phrase oralement.
- Mise en mémoire de la phrase par la répétition de cette phrase par chaque élève.
- Réflexion collective sur la manière d'écrire cette phrase (à l'aide des différents outils et du guidage de l'enseignant).

Niveau 2 :

- rédaction autonome sur la description de l'image.

Niveau 3 :

- imaginer ce qui a pu se passer avant ou après cette scène.

ILLUSTRATION ET RESTITUTION

Utilisation de la production à des fins de communication :

Les textes produits sont ensuite taper à l'ordinateur et les élèves illustrent leurs textes.

Les textes sont ensuite reliés sous forme d'un petit livre individuel.

Chaque élève lit son texte aux autres enfants.

Elève 2

boîte à mots CE1



le salon

la fête

la galette

la jalousie

la couronne

la famille



a gagné

sourit

boude

est réunie

mangé



content

jalous



la galette

Toute la famille mange une galette dans le salon.

Ludo est jaloux parce que

Nina a gagné une fête.



Elève 3.

Ma boîte à mots CE1



le salon

la fête

la galette

la jalousie

la couronne

la famille



a gagné

sourit

boude

est réunie

mangé



content

jalous

La galette des rois

Aujourd'hui la famille mange une galette des rois. Nina a eu sa galette et elle a eu la fête et la couronne. Ludo est jaloux parce que Nina a gagné la couronne de la fête.